

conférences publiques 2008

11h05-11h50, RE 48, Faculté des lettres et sciences humaines, Espace Louis Agassiz 1

mardi 8 juillet	<i>Molière et l'esprit des Lumières</i> Pascal Debailly, professeur à l'Université de Paris VII-Jussieu
mercredi 9 juillet	<i>Le Paris de Baudelaire</i> Robert Kopp, professeur à l'Université de Bâle, président de la SEF (Bâle)
jeudi 10 juillet	<i>Démasquer l'hypocrite chez les moralistes du XVII^e siècle (Pascal, La Rochefoucauld, La Fontaine, La Bruyère)</i> Samuel Junod, professeur à l'Université de Colorado
vendredi 11 juillet	<i>Père et passe (Lausanne, Editions d'en bas, 2008)</i> Jérôme Meizoz, écrivain et enseignant à l'Université de Lausanne
lundi 14 juillet	<i>Perception et communication de la Suisse à l'étranger</i> Fabrice Fretz, section Présence suisse, Département fédéral des affaires étrangères
mardi 15 juillet	<i>Le maître de Garamond (Orbe, Campiche, 2002)</i> Anne Cuneo, écrivain et journaliste
jeudi 17 juillet	<i>Un ethnologue en Afghanistan : de la monarchie à la République islamique (1964-2005)</i> Pierre Centlivres, professeur honoraire de l'Université de Neuchâtel
vendredi 18 juillet	<i>Dans la foulée (Paris, J. Corti, 2007)</i> Pierre Chappuis, écrivain
lundi 21 juillet	<i>L'organisation internationale de la Francophonie</i> Patrick Pardo, chef du Service de la Francophonie, Division politique III, Département fédéral des affaires étrangères (DFAE)
mardi 22 juillet	<i>Othon de Grandson, chevalier et poète : le premier écrivain romand ?</i> Alain Corbellari, professeur à l'Université de Lausanne
jeudi 24 juillet	<i>Renouer avec la mémoire : histoire et identités dans le roman francophone</i> Rosanna Gorris Camos, professeur à l'Université de Vérone
vendredi 25 juillet	<i>La sagesse de Montaigne : la conquête de la mélancolie</i> Michael Andrew Screech, professeur à l'Université d'Oxford
lundi 28 juillet	<i>Diplomatie et globalisation : le rôle du diplomate</i> Marino Cuenat, Direction du droit international public, Département fédéral des affaires étrangères (DFAE)
mardi 29 juillet	<i>La poésie française en musique</i> Pierre-Eric Monnin, baryton, et Monique Fragnière, pianiste
jeudi 31 juillet	<i>Céline, les paradoxes de l'écrivain</i> Frédéric Vitoux, de l'Académie française