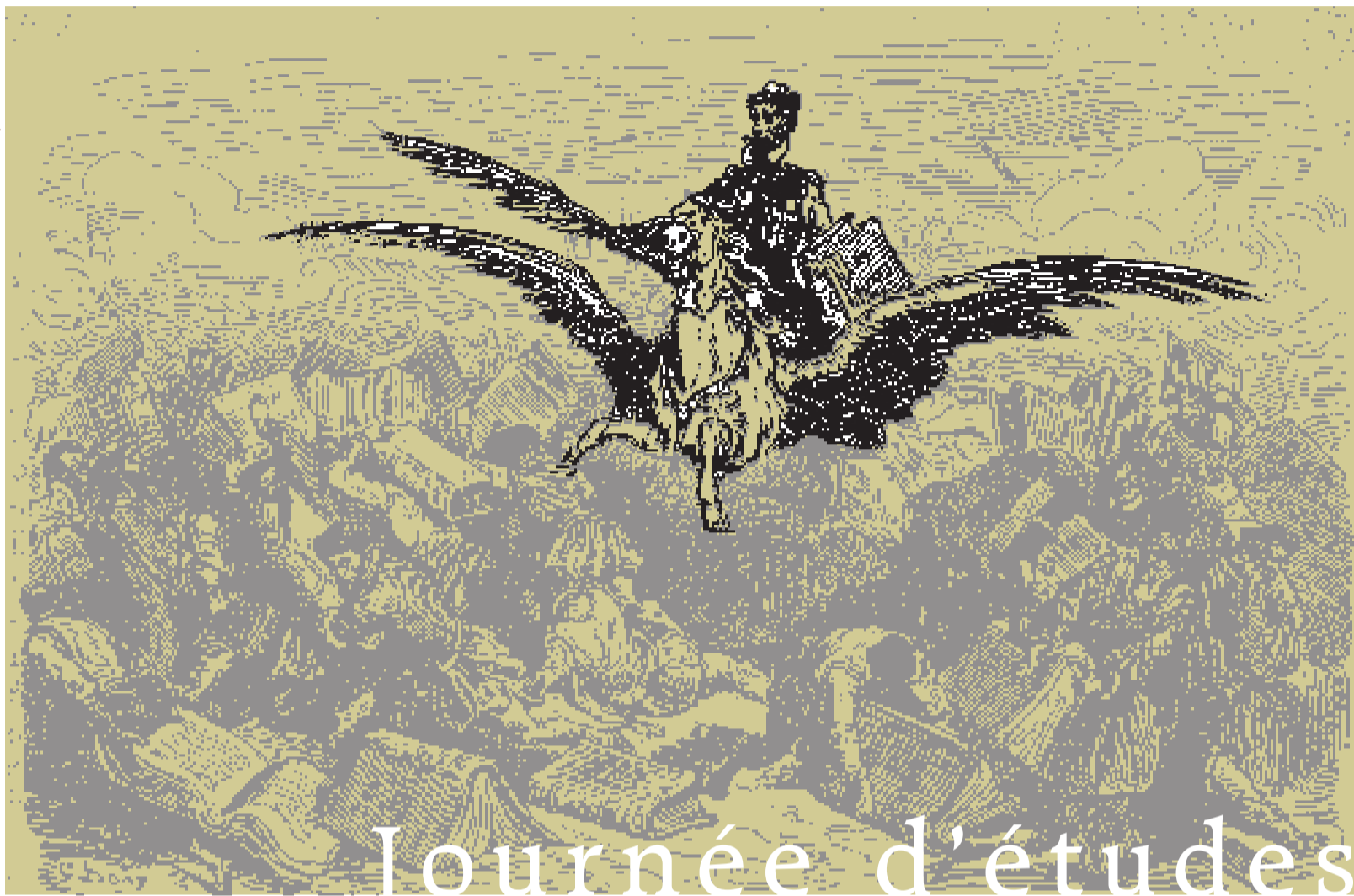


Cervantès

et le roman



Journée d'études

Organisée par Juan Carlos Garrot

Vendredi 15 février 2008

CESR – Salle Rapin

9h15	Accueil
10h	<i>Présentation</i> (Juan Carlos GARROT, Université François-Rabelais, CIREMIA, CESR)
10h15-11h15	Bénédicte TORRES (Lille III) <i>Cervantès et la liberté créatrice : l'art de l'illusion</i>
11h15-12h15	Fernando COPELLO (Université François-Rabelais) <i>À propos du Quichotte comme fable moderne</i>
12h15-13h	Déjeuner
14h-15h	Pierre CIVIL (Paris III) <i>Iconographie</i>
15h-16h	Mercedes BLANCO (Lille III) <i>Cervantès et le roman moderne (Nouvelles exemplaires)</i>
16h-17h	Michel MONER (Toulouse-LeMirail) <i>Le roman moderne et le Quichotte</i>
17h-18h	Augustin REDONDO (Paris III) <i>Don Quichotte, « livre de divertissement » : un nouvel art du récit</i>
18h	Conclusions