

Andrea CARLINO (Université de Genève)  
*Le médecin et l'antiquaire. Une rencontre à Padoue (vers 1550)*

Déjeuner

**Les mots et les gestes**

14h15

Philippe CHARLIER (EPHE-Sorbonne, IV<sup>e</sup> section/CNRS)  
*Gestuelle des embaumements au XV<sup>e</sup> siècle. Une reconstitution médico-légale et paléopathologique des soins de conservation corporelle d'après l'étude des restes d'Agnès Sorel, Louis XI et Charlotte de Savoie*

Laurent PAYA (ENSA, Montpellier)  
*La Maison de la Charité chrétienne de Nicolas Houel*

Marie VIALON (Université Lyon 3)  
*Les lazarets de Venise à la Renaissance*

Pause

Hélène FAUQUET (CESR)

Démonstration : le livre médical numérisé. Exposition de livres (salle saint Martin)

16h15

Suzan BROOMHALL (University of Western Australia)  
*Les femmes et l'exercice de la médecine à la Renaissance*

Valérie WORTH (Université d'Exeter)  
*« Que tout cela eust mieux esté en Latin, que en François » : l'emploi de la langue française dans la diffusion du savoir obstétrical au XVII<sup>e</sup> siècle*

18h30 • Réception à la préfecture

20h30 • Projection

Film « Agnès Sorel » présenté par P. Charlier (Tanneurs)

Vendredi 6 juillet

**Médecine savante et médecine agissante**  
**Médecine, philosophie et politique**

09h30

Jean Marc MANDOSIO (EPHE-Sorbonne, IV<sup>e</sup> section)  
*Médecine et magie dans le De magia naturali de Jacques Lefèvre d'Étaples (1493-1495)*

Hiro HIRAI (Université de Gand)  
*Lecture néoplatonicienne d'Hippocrate chez Fernel, Cardan et Gemma*

Marie-Laure MONFORT (Université Lyon 3)  
*Le Medicina siue Medicus de Janus Cornarius, une réplique à la Medicina de Jean Fernel*

Pause

Sébastien BUSSON (CESR)

Démonstration : le livre médical numérisé. Exposition de livres (salle saint Martin)

11h30

Laurent GERBIER (CESR)  
*Origines et fonctions de l'analogie entre médecine et politique chez Machiavel*

Magdalena KOZLUK (Uniwersytet Łódzki, Pologne) et Jean-Paul PITTION (CESR)

*L'Art de vivre longuement sous le nom de Médée de Pierre Jaquetot (1630) : médecine et culture humaniste, thérapeutique des passions*

Déjeuner

**Paroles de soignants, paroles de patients**

14h15

Candice DELISLE (The Wellcome Institute for the Medicine, Londres)  
*Epistulae de Conrad Gesner*

Svetlana HAUTALA (Université de Sienne)  
*Médecins et charlatans sur les places en Italie à la Renaissance*

Christine BÉNÉVENT (CESR)  
*La correspondance d'Érasme comme lieu de consultation médicale*

Jeanine DELANDTSHEER (Université de Louvain)  
*La correspondance de Lipsé comme lieu de consultation médicale (1516-1565)*

**Conclusions**



Renseignements pratiques

Accès aux conférences : 40 € (Gratuit pour les étudiants)

Manifestations extérieures (Jardins de Valmer, concert) : 15 €

Les droits d'inscription seront à régler à Tours dès l'ouverture du colloque.

Renseignements complémentaires

CENTRE D'ÉTUDES SUPÉRIEURES DE LA RENAISSANCE

Université François-Rabelais, Tours

59, rue Néricault Destouches BP 11328 37013 Tours cedex 01

tél. 02 47 36 77 60 fax. 02 47 36 77 62

e-mail : cesr@univ-tours.fr http://www.cesr.univ-tours.fr



CENTRE D'ÉTUDES SUPÉRIEURES DE LA RENAISSANCE  
Université François-Rabelais de Tours  
Centre National de la Recherche Scientifique  
Conseil Général d'Indre-et-Loire  
Conseil régional du Centre

**Pratique & Pensée médicales**  
**à la Renaissance**

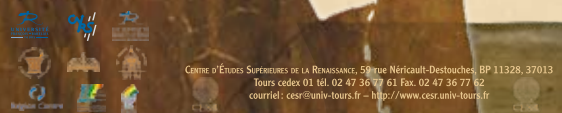
Direction Jacqueline Vons

2-6 juillet 2007

**Séance inaugurale**

M<sup>me</sup> Danielle Gourevitch  
(Président de la Société Française d'Histoire de la Médecine)  
*« Il manquait un poète... »*

Lundi 2 juillet 2007  
CESR, salle Rapin - 16h00



Mardi 3 juillet

## Méthodes et outils de connaissance

### Entre traditions et innovations

09h30

Renaud ADAM et Céline VAN HOOREBEECK  
(Bibliothèque Royale de Belgique, Bruxelles)

Registrorum omnium librorum medicinalium... *La bibliothèque du Dr Nicolas Valckenisse, professeur de médecine de Louvain (1513)*

Dina BACALEXI (CNRS UPR-76, Villejuif)  
*Trois traducteurs (N. Leonicensis, G. Cop et L. Fuchs) de Galien au XVI<sup>e</sup> siècle et leur regard sur la tradition arabe*

Jean AGASSE (Université de Pau)  
*Devenir médecin : autour du De formandis medicinae studiis de J. G. Schenck (1607)*

Pause

Sébastien BUSSON (CESR)

*Démonstration : le livre médical numérisé. Exposition de livres (salle saint Martin)*

11h30

Marie-Élisabeth BOUTROUE (CNRS/IRHT)  
*Projet de classification typologique des pharmacopées à la Renaissance*

Maurits BIESBROUCK (Biologie clinique, Roeselare, Belgique)  
*Les éléments cliniques dans la Fabrica d'André Vésale (Livre I)*

Déjeuner

### Les questions de l'anatomiste

14h15

Stéphane VELUT (Faculté de Médecine, Tours)  
*Les gestes de Vésale dans la dissection de l'encéphale (Fabrica, livre VII)*

Marie GAILLÉ-NIKODIMOV (CNRS)  
*Qu'est-ce que l'homme ? La réponse de l'anatomiste ou la médecine comme anthropologie chez André du Laurens*

Pause

Sébastien BUSSON (CESR)

*Démonstration : le livre médical numérisé. Exposition de livres (salle saint Martin)*

16h00

Carlo CAMPANA (Biblioteca Nazionale Marciana-San Marco, Venise)  
*Girolamo Fabrici d'Acquapendente (1533-1619) et l'anatomie comparée*

Rafael MANDRESSI (CNRS/Centre Alexandre-Koyré, Paris)  
*Penser avec Riolan fils : la circulation du sang à Paris (1600-1650)*

18h30 • **Réception** à la mairie de Tours

19h30 • **Concert**

*Musique et mélancolie dans l'Angleterre élisabéthaine*  
Ensemble des Sorbonne Scholars, sous la direction de Pierre Iselin  
(salle des fêtes de la Mairie de Tours)

Mercredi 4 juillet

## Les thérapies médicales

### Nouvelles maladies, nouveaux remèdes ?

09h30

Robert HALLEUX (FNRS, Membre de l'Institut)  
*Mines et médecine, maladies professionnelles et metallica pharmaca à la Renaissance*

Marie-Pierre ARVY (Université François-Rabelais, Tours) et  
François GALLOUIN (Institut national agronomique, Paris-Grignon)  
*Les conséquences pathologiques de l'introduction du riz et du maïs en Espagne, en Italie et en France*

Concetta PENNUTO (Université de Genève)  
*Les vertus thérapeutiques de l'émeraude chez Fracastor*

Pause

Stéphanie CHARREAU (BIUM)

*Valorisation du fonds ancien de la BIUM. Exposition de livres (salle saint Martin)*

11h30

### Les jardins de santé

Martine GORRICHON (Université François-Rabelais, Tours)  
*Les plantes médicinales dans le Théâtre d'agriculture et Mesnage des champs d'Olivier de Serres (1539-1619)*

Alexandre VANAUTGAERDEN (Maison d'Érasme, Anderlecht)  
*Conception et réalisation du jardin des maladies d'Érasme*

Déjeuner

Les lieux de soins

14h15

Marie-Eve SCHEFFER (INRAP)

*L'accueil à l'hôpital de Pons aux XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles*

Michel CAIRE (EPHE-Sorbonne, IV<sup>e</sup> section)

*Quelques documents sur la prise en charge des aliénés d'esprit à l'Hôtel-Dieu de Paris à la Renaissance*

Geneviève XHAYET (Université de Liège)

*Monastères, couvents et maisons religieuses : lieux de soins à la Renaissance*

16h00 • **Visite**

Château de Valmer : visite des jardins et du potager

18h30 • **Vernissage**

Exposition « Jardins de santé à la Renaissance »  
(Château de Valmer)

Jeudi 5 juillet

## Le médecin dans la société

### Acteurs et institutions

09h30

Marilyn NICLOUD (École française de Rome)  
*Pratiquer la médecine dans l'Italie de la fin du Moyen Âge : enquête sur les statuts communaux et les statuts de métier*

Élisa ANDRETTA (EHESS, Paris)  
*Les médecins de Paul III. Cultures et pratiques médicales à la cour romaine des Farnèse*

Christian WAROLIN (Académie nationale de Pharmacie/SFHP)  
*L'émergence des communautés d'apothicaires à Paris et à Tours, XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles. La thérapeutique opiacée à cette époque*

Pause

Hélène FAUQUET (CESR)

*Démonstration : le livre médical numérisé. Exposition de livres*

11h30

Claude VIEL (Faculté de Pharmacie, Tours)

*Thibault Lespleigney, apothicaire tourangeau (1496-1567)*