

La Biographie des écrivains à la Renaissance

15 juin 2007

Université de Chicago à Paris
6 rue Thomas Mann
75013 PARIS

Journée d'étude organisée en collaboration par l'Université de Chicago
et l'Université de Paris IV – Sorbonne (E.D. 3, Conseil scientifique, Centre V. L. Saulnier)
Organisateurs : Philippe Desan, Frank Lestringant et Alexandre Tarrête

9h-9h30	Introduction	
9h30-10h	M. Jeanneret Johns Hopkins University	Pourquoi les vies d'écrivains ?
10h-10h30	H. Tucker University of Reading	<i>Sum Bellaius, et poeta</i> . Biographie, autobiographie et poétique de Joachim Du Bellay
10h30-11h	M.-M. Fragonard Université Paris III	Aubigné : éclaircissements marginaux et obscurités fondamentales
11h15-11h45	E. Kammerer Université Lille III	Pour une méthode du contrepoint. Les dernières recherches sur Jean de Vauzelles (Lyon, ca. 1495-1563)
11h45-12h15	R. Cooper University of Oxford	Sur Rabelais et Marguerite de Navarre
14h-14h30	G. Holtz Université Paris IV	La vie des voyageurs : lectures et mythes biographiques
14h30-15h	G. Berthon Université Paris IV	« Si le loisir tu as, avec l'envie / [...] Je te rendrai bon compte de ma vie » : enjeux de la biographie marotique
15h-15h30	P. Desan University of Chicago	Les limites de la biographie: le cas Montaigne
15h45-16h15	C. Winn Washington University	Biographies féminines à la Renaissance : questions de méthodologie et développements récents
16h15-16h45	L. Augereau Université du Havre	L'individu et le groupe : la biographie croisée des écrivains à Tours pendant la Ligue
17h-18h	Table ronde animée par A. Tarrête Avec D. Ellis (U of Kent), A.-M. Cocula (U Bordeaux III), M. Lazard (U Paris III), F. Lestringant (U Paris IV)	Ecrire une biographie d'écrivain : problèmes méthodologiques
		Pot de clôture

<http://pariscenter.uchicago.edu>