

Colloque international

Autour de Claude de Seyssel (c. 1450-1520) : Écrire l'histoire, penser le politique en France, à l'aube des temps modernes



Colloque organisé par Patricia EICHEL-LOJKINE

Sous le haut patronage de la SFDES

Université du Maine (Le Mans, France)

Jeu*di* 27 et *vendredi* 28 mars 2008

Présentation

Claude de Seyssel, d'origine savoyarde, fut évêque de Marseille et diplomate ; il joua un rôle politique de premier plan sous Louis XII, notamment lors de l'administration du Milanais conquis par les troupes françaises (1499). Traducteur humaniste des historiens grecs (en collaboration avec Lascaris), juriste, historien, penseur politique, théologien, écrivain de langue française, il a laissé un ouvrage majeur (*La Grand Monarchie de France*, 1519), mais aussi des traductions et des écrits historiques ou politiques relativement méconnus (*Les Louenges de Louis XII^e de ce nom, père du peuple*, 1508 ; *La Victoire du roi contre les Vénitiens*, 1510 ; *Adversus errores et sectam Valdensium disputationes*, 1523). Sa vie et son œuvre ont donné lieu à des éditions et à des réflexions dispersées, mais n'ont jamais été l'objet d'un colloque ou d'une monographie.

Or cette période de transition entre le Moyen Âge et la Renaissance, qui a vu le rattachement de la Bretagne à la Couronne et l'expansion française en Italie, correspond à l'avènement des temps modernes. Elle est marquée par les débuts de l'historiographie en France (Commynes) et en Italie (Guichardin), par la naissance de la pensée politique moderne (*Le Prince* de Machiavel, 1513) et, plus généralement, par une effervescence intellectuelle due à la redécouverte des Anciens et à l'ouverture à la culture renaissante italienne. De fait, ce renouveau intellectuel et artistique profite d'un contexte économique relativement prospère. Si, dans la pensée commune, la Renaissance commence en France sous François I^{er}, les historiens et les littéraires témoignent actuellement d'un intérêt grandissant pour les premières décennies du siècle et, en particulier, pour l'inventeur du concept de « monarchie tempérée » (une édition critique des *Louenges de Louis XII* est en préparation pour la collection des Classiques de la pensée politique chez Droz).

Ce colloque se propose d'apporter de nouveaux éclairages sur Claude de Seyssel prélat, diplomate, juriste, écrivain, traducteur et témoin de son temps. L'enquête explorera ce faisant les champs suivants :

- Droit et histoire politique : l'affrontement entre deux conceptions de la monarchie, une vision contractuelle où la souveraineté est modérée par un système de freins et une conception absolue qui prône la concentration des pouvoirs ;
- Imaginaire, symbolique et idéologie : la diffusion d'une image exemplaire du roi et du mythe du « père du peuple » dans les textes (panégyriques, poésie encomiastique...) et dans les représentations figurées ;
- Politique, économie et société : le pouvoir et la diplomatie dans la France médiévale et renaissante ; la culture politique en France et en Italie ; la progressive constitution de l'État moderne ; les conditions économiques contemporaines ;
- Histoire littéraire et culturelle : l'humanisme sous Louis XII et François I^{er} ; les traductions humanistiques ; la diffusion des textes (manuscrite et imprimée) ; l'héritage des histoires médiévales (Commynes, Gaguin) ; la bibliothèque de Blois ; l'essor artistique sous Louis XII.

Études - sélection bibliographique :

- Baumgartner, Frederic J., *Louis XII*, Phoenix Mill, Alan Sutton, 1994 ;
- Blanchard, Joël, et Mühlethaler, Jean-Claude, *Écriture et pouvoir à l'aube des temps modernes*, Paris, PUF, 2002 ;
- Blanchard, Joël, *Philippe de Commines*, Paris, Fayard, 2006 ;
- Bordonove, Georges, *Louis XII*, Paris, Pygmalion, 2000 ;
- Bourquin, Laurent, *La noblesse dans la France moderne. XVI^e-XVIII^e siècles*, Paris, Belin, 2002 ; (dir.), *Dictionnaire historique de la France moderne*, Paris, Belin, 2005 ;
- Cogitore, Isabelle et Goyet, Francis, *L'Éloge du prince, de l'Antiquité au temps des Lumières*, Grenoble, ELLUG, 2000 ;
- Collard, Franck, *Pouvoirs et cultures politiques dans la France médiévale Ve-XV^e siècles*, Paris, Hachette, 1999 ; *Un historien au travail à la fin du XV^e siècle : Robert Gaguin*, Genève, Droz, 1996 ;
- Constant, Jean-Marie, *La Noblesse française (XVI^e-XVII^e s.)*, Paris, Hachette Éditions, 1994 ;
- Contamine, Philippe et Guillaume, Jean, *Louis XII en Milanais* (XLI^e colloque international d'études humanistes), Paris, Champion, 2003 ;
- Courcelles, Dominique de (éd.), *Fonder le savoir, fonder le pouvoir (XV^e-XVII^e s.)*, Paris, Études et rencontres de l'École des Chartres, 6, 2000 ;
- Fournel, Jean-Louis (éd.), F. Guicciardini, *Histoire d'Italie*, Paris, Laffont, Bouquins, 1996 (2 t.) ;
- Gaehtgens, Thomas et Hochner, Nicole (dir.), *L'Image du roi de François I^{er} à Louis XIV*, Paris, Éditions de la Maison de l'Homme, 2006 ;
- Giordano, Luisa, *Ludovicus Dux*, Vigenavo, Diakrona, 1995 ;
- Hampton, Timothy, *Writing from History, the Rhetoric of Exemplarity in Renaissance Literature*, Ithaca, Cornell University Press, 1990 ;
- Haran, Alexandre Y., *Le Lys et le globe. Messianisme dynastique et rêve impérial en France aux XVI^e et XVII^e siècles*, Seyssel, Champ Vallon, 2000 ;
- Hochner, Nicole, *Louis XII. Les dérèglements de l'éimage royale (1498-1515)*, Seyssel, Champ Vallon, 2006 ;
- Jouanna, Arlette, Hamon, Philippe, Biloghi, Dominique, Le Thiec, Guy, *La France de la Renaissance. Histoire et Dictionnaire*, Paris, Robert Laffont, 2001 ;
- Keohane, Nannerl O., « Claude Seyssel and Sixteenth Century Constitutionalism in France », *Constitutionalism, Yearbook of the American Society for Political and Legal Philosophy* 20, éd. Pennock et Chapman, 1979 ;
- Krynen, Jacques, *Idéal du prince et pouvoir royal en France à la fin du Moyen Âge (1380-1440). Étude de la littérature politique du temps*, Paris, Picard, 1981 ; *L'Empire du roi. Idées et croyances politiques en France, XIII^e-XV^e siècle*, Paris, Gallimard, 1993 ;
- Langer, Ullrich, *Vertu du discours, discours de la vertu : littérature et philosophie morale au XVI^e siècle en France*, Genève, Droz, 1999 ;
- Le Fur, Didier, *Louis XII 1498-1515, un autre César*, Paris, Perrin, 2001 ;
- Maulde La Clavière, René de, *Histoire de Louis XII*, Paris, E. Leroux, 1889-1891, 3 vol. ;
- Mombello, Gianni, « Claude de Seyssel : un esprit modéré au service de l'expansion française », *Culture et pouvoir au temps de l'Humanisme et de la Renaissance*, Paris-Genève, Champion-Slatkine, 1978 ;
- Nassiet, Michel, *Parenté, noblesse et états dynastiques, XV^e-XVI^e s.*, Paris, EHESS, 2000 ;
- Poujol, Jacques (éd.), préface à *La Monarchie de France* de Claude de Seyssel, Paris, Librairie d'Argences, 1961 ;
- Quilliet, Bernard, *Louis XII père du peuple*, Paris, Fayard, 1986 ;

Scheller, Robert W, art. in *Semiotus*, 1982 et 2005 ;

Skinner, Quentin, *Les Fondements de la pensée politique moderne*, trad. Jean-Yves Pouilloux, Paris, Albin Michel, 2001 ;

Thibault, Pascale, art. in *NRSS*, 13/1, 1995 ; *Louis XII : images d'un roi, de l'imperator au père du peuple*, Château de Blois, 1987 ; *La Bibliothèque de Charles d'Orléans et de Louis XII au Château de Blois*, Blois, 1989.

Winn, Mary Beth, *Anthoine Vérard, Parisian Publisher, 1485-1512 : Prologues, Poems and Presentations*, Genève, Droz, 1997.

Organisation des journées

Lieu : université du Maine, nouvelle BU, salle Pierre Belon (40 places) ;

Activités : conférences avec discussions ; exposition des éditions anciennes de Seyssel conservées à la Médiathèque Louis Aragon du Mans ; une soirée visite du vieux Mans ;

Durée : 2 jours ;

Equipes de recherches partenaires : Grilum-Erlilium (Labo 3L, U. du Maine, dir. Richard Tholoniat-Alain Riffaud), Lhamans (U. du Maine, dir. Laurent Bourquin), CLAM (Paris VII-Jussieu, dir. Françoise Lavocat) ;

Financement : équipes partenaires : Lhamans (1500), Grilum (1000), Clam (1000)

+ U. du Maine (CS et UFR Lettres et Langues) et CNRS (sections Histoire et Droit) + Atlantec ;

Débouché éditorial : PUR (Rennes) ;

Comité scientifique : Joël Blanchard, Laurent Bourquin, Jean-Marie Constant, Patricia Eichel-Lojkine, professeurs à l'U. du Maine.

Participants et titres de communication

(ordre alphabétique)

1. Joël Blanchard (PR, Litt. fr., U. du Maine) : « La réception de Comynes au XVI^e s. »
2. Laurent Bourquin (PR, Hist. mod., U. du Maine) : « Claude de Seyssel et la noblesse : de l'histoire à l'idéal »
3. Michèle Clément (PR, U. Lyon II) : « Repenser l'ordre social (1518-1567) : comparaison de *La Grand'monarchie de France* de Seyssel et du *Discours sur les quatre estats* de Du Bellay (posthume) »
4. Franck Collard (PR, Paris X, Hist.) : « Deux penseurs de la « poesté modérée » : Robert Gaguin et Claude de Seyssel »
5. Jean-Marie Constant (PR ém., Hist. mod., U. du Maine) : « La 'monarchie tempérée' prônée par Claude de Seyssel : une idée d'avenir dans le monde politique français au XVI^e et XVII^e s. »
6. Patricia Eichel-Lojkine (PR, Litt. fr., U. du Maine) : « Editer *Les Louenges de Louis XII^e de ce nom* »
7. Jean-Louis Fournel (PR, U. Paris VIII et ENS-Lyon, It.) : « Le lexique politique de Seyssel »
8. Franco Giacone (PR ém., Litt. fr., Rome, Sapienza) : « Seyssel et les Vaudois »
9. Nicole Hochner (PR, Sc. Politiques, Univ. hébraïque de Jérusalem) : « Le thème de la mobilité sociale chez Seyssel et ses contemporains : Corps politique, fluides et autres métaphores médicales ».
10. Arlette Jouanna (PR ém., Hist. mod., U. Montpellier III) : « Les avatars du thème de la monarchie mixte dans l'œuvre de Seyssel »
11. [Sabine Lardon (MCF, Litt. fr., U. Savoie) : sujet à préciser].
12. Ullrich Langer (PR, Litt. fr., U. of Madison, Wisconsin, USA) : « Le "frein" du roi est-il une vertu? Ethique et langage symbolique chez Seyssel »
13. Marie-France Renoux-Zagamé (PR, histoire du droit, Paris I) : « Pouvoir et droit selon Claude de Seyssel »
14. Philippe Torrens (Professeur enseignement secondaire, docteur, Lettres grecques, Paris) : « Claude de Seyssel traducteur des historiens antiques »
15. Laurent Vissière (MCF, Hist. méd., Paris IV) : « Claude de Seyssel diplomate et épistolier ».

Programme

Exposés de 20 min. (25 min. en cas de projection) suivis de questions et discussions.

Jeudi 27 mars 2008

Matinée

9h30. Allocutions d'ouverture : direction de l'université ; direction de l'équipe de recherche ; comité scientifique du colloque.

Prés. : Jean Vignes (U. Paris VII, litt. fr., Prés. SFDES)

Pensée politique et juridique

- 10h. Arlette Jouanna (PR ém., Hist. mod., U. Montpellier III) : « Les avatars du thème de la monarchie mixte dans l'œuvre de Seyssel »
- 10h30. Franck Collard (PR, Paris X, Hist.) : « Deux penseurs de la « poesté modérée » : Robert Gaguin et Claude de Seyssel »

Pause

- 11h30. Marie-France Renoux-Zagamé (PR, histoire du droit, Paris I) : « Pouvoir et droit selon Claude de Seyssel »
- 12h. Jean-Marie Constant (PR ém., Hist. mod., U. du Maine) : « La 'monarchie tempérée' prônée par Claude de Seyssel : une idée d'avenir dans le monde politique français au XVI^e et XVII^e s. »

Pause déjeuner

Représentations symboliques

Prés. : Françoise Lavocat (U. Paris VII, litt. comp., dir. CLAM)

- 15h. Ullrich Langer (PR, Litt. fr., U. of Madison, Wisconsin, USA) : « Le "frein" du roi est-il une vertu ? Ethique et langage symbolique chez Seyssel »
- 15h30. Jean-Louis Fournel (PR, U. Paris VIII et ENS-Lyon, It.) : « Le lexique politique de Seyssel »
- 16h. Nicole Hochner (PR, Sc. Politiques, Univ. hébraïque de Jérusalem) : « Le thème de la mobilité sociale chez Seyssel et ses contemporains : Corps politique, fluides et autres métaphores médicales »

Débat animé par les présidents de séance.

19h30. Visite du Vieux-Mans. Dîner.

Vendredi 28 mars 2008

Matinée

Seyssel méconnu

Prés. : Estelle Bertrand (U. du Maine, Hist. anc.)

- 10h. Philippe Torrens (Professeur enseignement secondaire, Lettres grecques, Paris) : « Claude de Seyssel traducteur des historiens antiques »
- 10h30. Franco Giaccone (PR ém., Litt. fr., Rome, Sapienza) : « Seyssel et les Vaudois »

Pause

Prés. : Hugues Daussy (U. du Maine-IUF, Hist. mod.)

- 11h30. Laurent Vissière (MCF, Hist. méd., Paris IV) : « Claude de Seyssel diplomate et épistolier »
- 12h. Patricia Eichel-Lojkine (PR, Litt. fr., U. du Maine) : « Editer *Les Louenges de Louis XII^e de ce nom* »

Pause déjeuner.

Seyssel : ses modèles, ses continuateurs

Prés. : Annie Renoux (U. du Maine, Hist. méd.)

- 15h. Joël Blanchard (PR, Litt. fr., U. du Maine) : « La réception de Commines au XVI^e s. »
- 15h30. Laurent Bourquin (PR, Hist. mod., U. du Maine) : « Claude de Seyssel et la noblesse : de l'histoire à l'idéal »

Pause

- 16h30. Michèle Clément (PR, U. Lyon II) : « Repenser l'ordre social (1518-1567) : comparaison de *La Grand'monarchie de France* de Seyssel et du *Discours sur les quatre estats* de Du Bellay (posthume) »
- 17h. Cédric Michon (MCF, Hist. mod., U. du Maine) : « Les frères Du Bellay et l'écriture de l'histoire. »
- [17h.30. Sabine Lardon (MCF, Litt. fr., U. Savoie) : sujet à préciser]

Débat animé par les présidents de séance et Conclusion des travaux.